

« Les échos de la Rubanerie » n° 121 - septembre 2020

Bulletin de liaison et d'informations du Musée de la Rubanerie cominoise, rue des Arts, 3, 7780 Comines-Warneton. larubanerie@yahoo.fr

*Un patrimoine célébré
en permanence !*



La verrière historique de la rubanerie, une création d'André Schoonheere en 1962 pour la mairie de Comines-France.

Traditionnellement, septembre est le mois du patrimoine que l'on fête partout en Europe. C'est aussi la saison de Comines Ville Ouverte, nos journées patrimoniales durant lesquelles notre entité rayonne de tous ses atours et atouts. COVID-19 oblige, ces réjouissances tant attendues sont annulées cette année mais ce n'est que partie remise. D'ailleurs, à La Rubanerie, nous n'attendons pas une date fixe pour honorer et célébrer toutes les facettes de notre patrimoine textile. Si nos visites ont repris depuis juillet, les lourdeurs découlant des mesures anti Coronavirus nous ont mis dans l'obligation de restreindre l'accès à notre institution. Qu'à cela ne tienne puisque vous avez été nombreux, et ce, dès l'entame de notre réouverture, à venir (re)découvrir notre musée vivant. Mon équipe et moi vous en savons gré tant il est vrai que tisser du lien fort et sensible est dans notre ADN !

Mais le patrimoine rubanier peut aussi se fêter en mots et en images réunies au sein d'un livre. Notre Ministre de la Culture, Madame Bénédicte Linard, l'a bien compris et n'a pas hésité une seule seconde à venir ennoblir notre dernier-né « La Rubanerie... sans masque(s) ! » d'une préface originale autant que touchante. Ce soutien nous conforte bien entendu dans nos choix et notre politique visant à rendre, même en temps de crise, notre riche collection accessible en tout temps au plus grand nombre. Vous n'avez pas encore réservé votre exem-

plaire de ce 160 pages tiré à 300 unités ? Pas de soucis : durant tout ce mois de septembre, l'ouvrage vous est proposé au prix exceptionnel de 15 € (au lieu de 20 € dès octobre). Moyennant 5 € supplémentaires, il vous sera envoyé chez vous (plus d'infos : <https://larubanerie.wordpress.com/pre-commandez-le-livre-la-rubanerie-sans-masques/>).

Vous l'aurez compris, au final, La Rubanerie, malgré les restrictions liées au COVID-19, aura réussi son pari : celui de fêter dignement son patrimoine dont vous demeurez des acteurs essentiels. Merci pour votre soutien sans faille et à très bientôt pour partager, ensemble, cette passion textile qui unit les humains depuis plus de 850 ans des deux côtés de la Lys cominoise. Car cette histoire n'est pas près de se tarir !

Olivier CLYNCKEMAILLIE
Conservateur du Musée de la Rubanerie cominoise

La rubanerie cominoise, c'est Royal ! Pas vrai Albert ?



Le roi Albert I^{er} visitant Comines le 17 février 1921. Ici, dans la cour de la rubanerie Plovier, rue de Wervik.

Le jeudi 17 février 1921 fut un jour marqué dans le marbre à Comines. En effet, accompagné du Haut-commissaire royal pour la reconstruction des régions dévastées, le Wervikois Henri-Louis Serruys (°1888-†1952), du Bourgmestre de Comines-Belgique Jean-Baptiste d'Ennetières (°1880-†1958), de ses prédécesseurs Auguste van Elslande (°1843-†1926) et Jules van der Meersch (°1856-

†1927) -discutant derrière le roi avec le curé Jean-Baptiste Delporte (°1861-†1943) et le ministre (futur Premier ministre belge durant un peu plus d'un mois en 1925) Aloys van de Vyvere (°1871-†1961)- et de l'entrepreneur, par ailleurs commissaire à la restauration nationale, Léon Berghe-Pillaert (°1875-†1955), le roi Albert I^{er} de Belgique vint se rendre compte de la reconstruction de la cité des louches. Cette dernière avait été détruite à près de 98 % lors de la grande offensive libératrice de 1918, ruinant à la fois son patrimoine civil et industriel. Pourtant, quelques morceaux de bâtiments ou l'une ou l'autre modeste demeure, échappèrent aux orages d'acier.

Ce fut en partie le cas de la rutilante rubanerie construite par Joseph Plovier (†1940) en 1910 dans l'actuelle rue de Wervik. Joseph Plovier avait pu y reprendre ses activités dès le conflit terminé. En effet, avant 1910, désirant s'étendre et diversifier sa production, la petite usine longeant la Lys à hauteur du pont frontière, derrière le café de la Belle-Vue, ne suffisait plus. Par ailleurs, la « délocalisation » quelques centaines de mètres plus loin permettait à Joseph Plovier d'avoir son industrie directement connectée au chemin de fer. A cette époque, il existait encore une gare dans le quartier du Godshuys et la ligne transfrontalière inaugurée en 1876 passait à proximité.



Cachet, sous forme de cartouche à ruban fermé par un nœud, du photographe cominois Arthur Vande Lannoote.

Mais cette visite royale ne fut pas la première puisque Albert I^{er} était déjà venu sur place le 12 décembre 1919, accompagné

de son ministre de l'Intérieur Jules Renkin (°1862-†1934).

Le célèbre cliché pris devant la rubanerie Plovier est l'œuvre d'Arthur Vande Lannoote (°1880-†1962), comme le renseigne le cachet frappant la partie centrale haute du verso de la photo-carte. Y sont encore renseignées, à l'intérieur d'un ruban dont les deux extrémités forment une boucle, les qualités de celui qui immortalisa ce grand moment d'Histoire à Comines : dessinateur et photographe. Il est vrai qu'à cette époque, nombre de clichés étaient retouchés afin de leur donner plus de lustre et de véracité. Les photographes mettant ces principes en pratique étaient encore appelés « pictorialistes ». Pourtant, dans le cas présenté ci-dessus, nulle retouche n'a été faite, le cliché ayant une qualité exceptionnelle. Seules quelques notes manuscrites identifiant la majorité des personnages, ont été rajoutées par le possesseur, à ce jour inconnu, dudit document.

Une autre photographie aux sels d'argent, elle aussi montée en carte postale, montre un autre événement datant du même jour à Comines : la visite du roi sur les chantiers des baraquements édifiés par le fonds du Roi Albert.



Un autre cliché du même 17 février 1921 présente le roi Albert I^{er} visitant Comines en reconstruction.

Musée de la Rubanerie cominoise
Centre de la Rubanerie cominoise asbl
 Rue des Arts, 3, 7780 Comines-Warneton
 Tél : 056/ 58 77 68 ou 056/ 48 55 95
museedelarubanerie.comines@yahoo.fr ou larubanerie@yahoo.fr
 Editeur responsable : O. Clynckemaillie, rue des Arts, 3, 7780 Comines-Warneton









Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du Ministère du Tourisme de Wallonie.
 Le Musée de la Rubanerie cominoise a obtenu le label « Wallonie Destination Qualité I ».